



Samedi 24 jan. à 16h & Dimanche 25 jan. à 10h45



## Sauvons les meubles

France / Belgique 2025. Un drame de Catherine Cosme avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez... Durée : 1h26  
Lucile est une photographe reconnue et indépendante. Apprenant que sa mère est malade, elle accourt dans la maison de son enfance, immédiatement rejointe par son frère, Paul. Là, ils découvrent que leur mère est en réalité mourante. Et si cette femme, autrefois pétillante et entreprenante, cachait autre chose ? Soudain, Lucile et Paul comprennent qu'ils n'ont plus que quelques jours pour sauver bien plus que les meubles...

Samedi 24 jan. à 10h45 & Dimanche 25 jan. à 21h



## Julian

Belgique / Pays-Bas 2025. Un drame de Cato Kusters avec Nina Meurisse, Laurence Roothoof... Durée : 1h31  
Date de sortie : 25 mars  
Fleur et Julian tombent follement amoureuses et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue. Portées par leur amour et leur engagement, elles s'élancent cœur et âme dans ce projet. Mais après seulement quatre mariages, leur parcours va s'interrompre brusquement...

Samedi 24 jan. à 10h45 & Dimanche 25 jan. à 18h



## Coutures

France / États-Unis 2026. Un drame de Alice Winocour avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei... Durée : 1h43  
Date de sortie : 18 février  
A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recourent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

Samedi 24 jan. à 14h & Dimanche 25 jan. à 16h



## Sauvage

France 2025. Un drame Camille Ponsin avec Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin... Durée : 1h41  
Date de sortie : 18 mars  
Au cœur d'une vallée reculée des Cévennes où une communauté de néo-ruraux vit en autarcie, ne s'interdisant rien et partageant tout. Comme dans les années 70, l'amour et la fraternité y sont les valeurs cardinales. Chacun y trouve sa place, son compte, son but. Tout le monde, sauf Anja. Enfant insaisissable et perturbée, elle va un jour fuir la communauté pour aller vivre à l'état quasi sauvage dans les bois alentour. Sa détresse, sa folie et sa fureur emporteront tout sur son passage : la communauté, les utopies et sa propre mère.

Samedi 24 jan. à 18h & Dimanche 25 jan. à 14h



## Baise-en-ville

France 2025. Une comédie de Martin Jauvat avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil... Durée : 1h 34  
Date de sortie : 28 janvier  
Sprite, 25 ans, doit absolument trouver un job. Mais pour travailler, il faut le permis et pour se payer le permis, il faut un emploi... Finalement, il se fait engager par une start-up spécialisée dans le nettoyage d'appartements après des fêtes ; mais comment aller travailler tard la nuit sans moyen de transport dans une banlieue mal desservie ? Sur les conseils de sa monitrice d'auto-école, il s'inscrit alors sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près de ses lieux de travail.

Samedi 24 jan. à 16h & Dimanche 25 jan. à 10h45



## Caravane

République tchèque / Slovaquie / Italie 2025. Un drame de Zuzana Kirchnerová-Spidlova avec Aňa Geislerová, David Vostrčil, Juliana Olhová... Durée : 1h43  
Date de sortie : 22 avril  
Ester élève seule David, son fils, atteint d'une déficience intellectuelle. Cet été, elle rêve d'un peu d'insouciance chez des amis en Italie. Mais après une crise de David, la tension monte, et ils se retrouvent exilés dans une vieille caravane au fond du jardin. C'en est trop pour Ester. Sur un coup de tête, ils prennent la route. Quand Zuza, jeune routarde sans préjugés, embarque à leurs côtés, un trio bancal mais sincère se forme, entre joie fragile et liberté inattendue.

Samedi 24 jan. à 14h & Dimanche 25 jan. à 16h

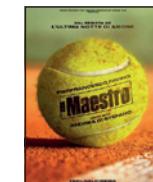


## Les Voyages de Tereza

VO

Brésil 2025. Un drame de Gabriel Mascaro avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás... Durée : 1h27  
Date de sortie : 11 février  
Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à « profiter » de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret...

Samedi 24 jan. à 17h45 & Dimanche 25 jan. à 13h45



## Il Maestro

VO

Italie 2025. Un drame de Andrea Di Stefano avec Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno... Durée : 2h05  
Date de sortie : 11 mars  
Années 1980, un ancien joueur de tennis devient l'entraîneur d'un jeune talent timide, écrasé par les attentes de son père.

## Séance de CLÔTURE Dimanche 25 janvier à 21h00 séance unique



## À pied d'œuvre

France 2026. Une comédie de Valérie Donzelli avec Bastien Bouillon, Marie Rivière, Virginie Ledoyen... Durée : 1h33  
Date de sortie : 4 février  
Un photographe à succès abandonne tout pour se consacrer à l'écriture et découvre la pauvreté.



# FESTIVAL CINEMANIA

## Vente des pass festival et réservations

1 - **A la caisse** directement du Club aux horaires des séances habituelles.

2 - **Sur internet** :

- aller sur le site officiel du Club [www.leclub-barbezieux.fr](http://www.leclub-barbezieux.fr)
- cliquer sur "abonnement" ou sur la page du festival Cinémania (en couverture ou dans onglet événement)
- créer son compte, l'activer via le mail reçu et se connecter.
- aller sur "abonnement" en haut à droite puis "achat carte abonnement" un peu plus bas à droite
- choisir la formule, remplir les champs puis "valider mon paiement".

3 - Une fois en possession du pass, réserver la ou les séances voulues sur internet ou en passage en caisse.

## Le calendrier du festival

	Début film	Salle 1	Début film	Salle 2
Vendredi 23	20:30	La Danse des Renards Rencontre avec le réalisateur et l'acteur principal	20:30	La Danse des renards Rencontre avec le réalisateur et l'acteur principal
	10:45	Coutures	10:45	Julian
	14:00	Sauvage	14:00	Les voyages de Tereza VO
Samedi 24	16:00	Sauvons les meubles	16:00	Caravane VO
	17:45	Il Maestro VO	18:00	Baise-en-ville
	21:00	Les Immortelles Rencontre avec les deux actrices principales	21:00	Les Immortelles Rencontre avec les deux actrices principales
Dimanche 25	10:45	Caravane VO	10:45	Sauvons les meubles
	14:00	Baise-en-ville	13:45	Il Maestro VO
	16:00	Les voyages de Tereza VO	16:00	Sauvage
	18:00	L'Étrangère Rencontre avec la réalisatrice	18:00	Coutures
	21:00	À pied d'œuvre Séance Unique	21:00	Julian