

BARBEZIEUX

Le film commence à l'heure indiquée

27 MAI > 2 JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Star Wars : The Mandalorian and Grogu	15h 4.5€ 18h		20h30	15h 20h30	18h		20h30
L'Abandon AVERTISSEMENT	18h		20h30		14h	20h30	18h
Pour le Plaisir	15h 4.5€			20h30	16h15	15h	18h I
Compostelle				18h	16h I		
CinéBabel - 50 ans de cinéma... Un Jour avec mon père VO						18h	20h30 I
Les dimanches VO					14h	20h30 I	
Ce qu'il reste de nous VO				18h		15h I	
Super Mario Galaxy - Le Film				15h			
Le Diable s'habille en Prada 2	20h30					18h I	
La Reconquista VO			CINECLUB		18h		
Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2 VO	20h30			DOC DU MOIS suivi d'un échange avec ATTAC ALB			
Paul Mirabel : Par Amour Le Spectacle au Cinéma		20h	CINESPECTACLE				
3 > 9 JUIN	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
Star Wars : The Mandalorian and Grogu	15h 4.5€		20h30	15h	18h		20h30
Autofiction VO VF	18h VF			20h30 VF	16h VF	20h30 VO	18h VO
La Vénus Électrique	15h 4.5€		20h30		18h	18h	
L'Abandon AVERTISSEMENT				20h30		15h I	
Super Mario Galaxy - Le Film				15h	14h I		
Vivaldi et moi VO	20h30		18h				15h I
Les Fleurs du Manguier VO AVERTISSEMENT	18h		18h I				
Plus fort que moi VO	20h30			18h I			
Holding Liat VO		DOC DU MOIS		18h			
Hamlet		CINETHEATRE par la Comédie Française			15h		

PROCHAINEMENT À L'AFRICHE

TOY STORY 5

L'OBJET DU DÉLIT

HISTOIRES PARALLÈLES

Le Club 32 Bd Chanzy 16300 BARBEZIEUX . 05 45 98 13 34
Réservation possible sur: www.leclub-barbezieux.fr

Plein tarif: 7.70€ - Tarif réduit: 6.70€ - Tarif lundi: 6.70€ -
Tarif mercredi à 15h (hors vacances scolaires): 4.5€
• Supplément 3D: 1€

VO = séance en version originale sous-titrée en français / **I** = dernière séance



The Mandalorian and Grogu

États-Unis 2026. Un film d'aventure, fantastique, science-fiction de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Brendan Wayne... Durée : 2h12

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



L'Abandon



France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul... Durée : 1h40

Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026



Pour le plaisir

France 2026. Une Comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h29

Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



Compostelle

France 2026. Une comédie, drame de Yann Samuël avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey... Durée : 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. **Inspiré d'une histoire vraie.**



Le Diable s'habille en Prada 2

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h59

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



Autofiction



Espagne 2026. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón... Durée : 1h51

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame rappelle l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. **Film présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026**



La Vénus électrique



France / Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Mais rencontre Suzanne, une modeste saillimbanque...



L'Être Aimé



Espagne / France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026



Super Mario Galaxy Le Film



Japon/États-Unis 2026. Un film de Aaron Horvath avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day... Durée : 1h38

Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.

Cinéma

LE CLUB . BARBEZIEUX
FAMILIA . JONZAC

Programme du 27 mai au 9 juin 2026

EL DESEO PRÉSENTE

UN FILM DE ALMODÓVAR



AUTOFICTION

BÁRBARA LENNIE LEONARDO SBARAGLIA
AITANA SÁNCHEZ-GUJÓN VICTORIA LUENGO PATRICK CRIADO MILENA SMIT GUJM GUTIÉRREZ

PRODUIT PAR AGUSTÍN ALMODÓVAR / PRODUCEUR ESTHER CARRERA / MONTÉ PAR ALBERTO REYES / MONTÉE PAR PAUL ESTEBE DURBA / MONTÉE PAR TERESA PRONT / MONTÉE PAR ANTONIO GÓMEZ / MONTÉE PAR SÉBASTIEN BURMAN / MONTÉE PAR PASCAL DELADRE / MONTÉE PAR ANA LÓPEZ PUNCEVER / MONTÉE PAR MANOLO CARRERA

LES BONIMENTEURS

© MIP, MICROT - JONZAC - 05.46.48.24.67

JONZAC

Le film commence à l'heure indiquée

27 MAI > 2 JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Star Wars : The Mandalorian and Grogu	15h 18h		20h30	15h 20h30	18h		20h30
L'Abandon AVERTISSEMENT	15h		18h	20h30	18h	20h30	
Pour le Plaisir			20h30	18h	16h15	18h	20h30 !
Vivaldi et moi VO	20h30		18h		16h !		
Plus fort que moi VO	18h					20h30	18h !
Les Fleurs du Manguier VO AVERTISSEMENT					14h		18h !
Super Mario Galaxy - Le Film				15h			
Le Diable s'habille en Prada 2				18h	14h !		
Coup de Cœur Surprise Afcæe				CINÉSURPRISE		18h	
Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2 VO	20h30	DOC DU MOIS					
Paul Mirabel : Par Amour Le Spectacle au Cinéma		20h	CINÉSPÉCTACLE				

3 > 9 JUIN	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
Star Wars : The Mandalorian and Grogu	15h		20h30	15h 20h30	18h		
Autofiction VO VF	20h30 VO		18h VO	20h30 VF	18h30 VF		20h30 VO
L'être aimé VO	18h			18h	14h	20h30	18h !
Compostelle					16h30		20h30 !
L'Abandon AVERTISSEMENT			20h30				18h !
Super Mario Galaxy - Le Film	15h			15h !			
Un Jour avec mon père VO	20h30					18h !	
Les dimanches VO			18h			20h30 !	
Ce qu'il reste de nous VO	18h					18h !	
Holding Liat VO		DOC DU MOIS		18h			
Les Esprits Libres		14h 18h		CINÉPARTAGE			
Hamlet		CINÉTHÉÂTRE par la Comédie Française			15h		



Le Familia 1 Rue St-Gervais 17500 JONZAC . 05 46 49 99 45
Programmation disponible sur: www.cinema-familia.fr

Plein tarif: 7.70€ - Tarif réduit: 6.70€ - Tarif lundi et mercredi à 15h : 5.8€
Tarif enfant jusqu'à 10 ans: 5€ - Tarif séance mercredi: 6.70€ • Supplément 3D: 1€
VO = séance en version originale sous-titrée en français / **!** = dernière séance

CinéBabel Barbezieux & Jonzac

2 semaines de films Art & Essai étrangers en VOSTFR.

5€



Un jour avec mon père

Nigéria / Grande-Bretagne 2026. Un drame de Akinola Davies avec Sope Dirisu, Chibuikwe Marvelous Egbo, Godwin Egbo... Durée : 1h33
Un jour avec mon père est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la mégalopole nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent.

Caméra d'Or - Mention spéciale, Cannes 2025 / Meilleur premier film, BAFTA 2026



Les Dimanches

Espagne / France 2025. Un drame de Alauda Ruiz de Azúa avec Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz, Juan Minujín... Durée : 1h58

Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. À la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu. Si le père semble se laisser convaincre par les aspirations de sa fille, pour Maite, la tante d'Ainara, cette vocation inattendue est la manifestation d'un mal plus profond...



Ce qu'il reste de nous

Allemagne / Chypre / Palestine / U.S.A. / Jordanie / Emirats Arabes Unis 2025. Un drame de Cherien Dabis avec Saleh Bakri, Cherien Dabis, Adam Bakri... Durée : 2h25

De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.



Vivaldi et moi

Italie 2026. Un biopic historique et musical de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi... Durée : 1h50

Au début du XVIIIème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelins à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.



Plus fort que moi

Grande-Bretagne 2026. Un biopic, drame de Kirk Jones (III) avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake... Durée : 2h01

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



Les Fleurs du Manguier

Japon / France / Malaisie / Allemagne 2026. Un drame de Akio Fujimoto avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin... Durée : 1h39

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

Doc du Mois

Jonzac et Barbezieux (En partenariat avec Cinémania et

ATTAC ALB) : Mercredi 27 mai à 20h30

Film suivi d'un échange à Barbezieux.



Howard Zinn, une histoire populaire américaine 2

France 2026. Un documentaire de Olivier Azam et Daniel Mermet. Durée : 1h52

Le best-seller Une Histoire populaire des États-Unis a révélé aux Américains une part de leur passé longtemps ignorée par eux-mêmes, redonnant une place dans l'histoire aux Amérindiens, aux Noirs, aux ouvrières et aux ouvriers pris dans la grande fabrique du rêve américain. Le travail d'Howard Zinn s'est opposé aux mythes fondateurs depuis Christophe Colomb et s'impose aujourd'hui comme un contre-feu à la guerre idéologique menée par Donald Trump, qui en a fait sa bête noire en histoire.

CinéSpectacle

Barbezieux & Jonzac : Jeudi 28 mai à 20h



Paul Mirabel - Par Amour : Le Spectacle Au Cinéma

France 2026. Un spectacle de Nathanael Munnich avec Paul Mirabel. Durée : 1h25

Salam les khoyas, Mon nouveau spectacle «Par Amour» est désormais complet à Paris ainsi que dans tous les Zéniths de France. Du coup on a décidé d'organiser une séance unique au cinéma le jeudi 28 mai 2026 pour que vous puissiez le voir (ou le revoir, si vraiment vous êtes sympas). Personnellement je l'ai déjà vu plusieurs fois, et c'est super drôle. Surtout le moment où je parle des urologues et de la Pat' Patrouille. Donc n'hésitez pas à acheter un petit pop-corn sucré au guichet, installez-vous confortablement sur votre siège et profitez bien de votre séance de rigolade. Gros bisous, Paul Mirabel.

CinéClub

Barbezieux : Dimanche 31 mai à 18h

En partenariat avec CinéMania.



La Reconquista

Espagne 2026. Un drame de Jonás Trueba avec Francesco Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido... Durée : 1h48

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur 1^{er} amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.



CinéSurprise

Jonzac: Lundi 1^{er} juin à 18h

Tous les lundis de chaque mois. Venez découvrir un film en avant-première issu de la sélection Art et Essai du mois. DERNIÈRE SÉANCE !
En partenariat avec mairie de Jonzac et AFCÆE.

CinéPartage

Jonzac : Jeudi 4 juin à 14h & 18h

Dans le cadre de la Semaine de l'Autonomie. Séance à 14h suivie d'un échange et d'un goûter offert par le Département de la Charente-Maritime. Séance supplémentaire à 18h, sans échange ni goûter. En partenariat avec le Département de la Charente-Maritime et la Mairie de Jonzac.



Les Esprits Libres

France 2025. Un documentaire de Bertrand Hagenmüller. Durée : 1h34
LES ESPRITS LIBRES, c'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une tout autre forme : plus de blouses blanches ni de couloirs aseptisés mais des esprits libres et bien vivants.

Doc du Mois

Jonzac et Barbezieux (En partenariat avec Cinémania) : Samedi 6 juin à 18h



Holding Liat

États-Unis 2025. Un documentaire de Brandon Kramer. Durée : 1h33

Après l'enlèvement de Liat Beinin Atzilil le 7 octobre 2023, sa famille israélienne est confrontée à ses propres divergences de points de vue pour lutter en faveur de sa libération et de l'avenir des lieux qu'ils considèrent comme leur foyer.

CinéThéâtre

Jonzac & Barbezieux : Dimanche 7 juin à 15h

Par la Comédie Française.



Hamlet

Pièce de William Shakespeare. Mise en scène : Ivo van Hove. Avec La troupe de la Comédie-Française. Durée : 2h05

Alors même que les funérailles sont à peine achevées, Hamlet apprend par le fantôme de son père, défunt roi du Danemark, que sa mort est un crime perpétré par son oncle Claudius pour prendre sa place et que sa mère va s'unir à l'usurpateur du trône...